

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Elena Funghini**
Fax
E-mail elena.funghini@camnes.org

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **10/10/1971**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Luglio-Agosto 1996 (sette settimane)**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Grosseto, Piazza Duomo, 1, 58100, Grosseto (GR)**
• Tipo di azienda o settore **Museale**
• Tipo di impiego **Tirocinio volontario**
• Principali mansioni e responsabilità **Restauro delle statue marmoree di epoca etrusco-romana, conservate presso Museo Archeologico e dell'Arte della Maremma, Piazza Alfredo Baccherini, 3, Grosseto (GR).**

- Date (da – a) **1997**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Monte Argentario, Piazzale dei Rioni, 8, 58019, Porto Santo Stefano (GR)**
• Tipo di azienda o settore **Museale**
• Tipo di impiego **Collaboratore in ritenuta d'acconto**
• Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione all'allestimento della mostra archeologica "Memorie Sommerse", organizzata dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana e dal Comune di Monte Argentario, realizzata all'interno della Fortezza Orsini di Porto Santo Stefano (GR).**

- Date (da – a) **1997**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, Via della Pergola, 65, 50121, Firenze (FI)**
• Tipo di azienda o settore **Privato**
• Tipo di impiego **Collaboratore in ritenuta d'acconto**
• Principali mansioni e responsabilità **Restauro della struttura muraria in "coccio pesto" di una villa romana conservata presso Talamone, 58010, Orbetello, Grosseto (GR).**

- Date (da – a) **1998**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Società Cooperativa Atlante, Via Filippo Corridoni 26/a, 58100, Grosseto (GR)**
• Tipo di azienda o settore **Corsi Regionali di Formazione Professionale**
• Tipo di impiego **Prestazione occasionale di lavoro autonomo**
• Principali mansioni e responsabilità **Docente di "Restauro di Materiali Ceramici di provenienza archeologica".**

- Date (da – a) 01/06/1998 - 31/07/1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Banca di Credito Cooperativo di Pitigliano, Piazza della Repubblica, 3, 58017, Pitigliano (GR)
- Tipo di azienda o settore Privata
- Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e restauro di ceramiche di epoca etrusca, “Collezione Vaselli”, facenti parte della collezione privata della Banca di Credito Cooperativo di Pitigliano, Piazza della Repubblica, 3, Pitigliano (GR).

- Date (da – a) 01/09/1998 - 27/10/1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa ASTIR, Via Fattori, 32, 59013, Prato (PO)
- Tipo di azienda o settore Corsi Regionali di Formazione Professionale
- Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
- Principali mansioni e responsabilità Docente di “Restauro materiali lapidei” nel Corso di Formazione Professionale per “Restauratore di Beni Storico-Artistici”.

- Date (da – a) 29/11/1998 - 18/12/1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Condominio Borgo S. Jacopo, Borgo S. Jacopo, 11, 50125, Firenze (FI)
- Tipo di azienda o settore Privato
- Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e restauro di tre colonne in pietra forte del 1300.

- Date (da – a) 14/12/1998- 14/02/1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Grosseto, Piazza Duomo, 1, 58100, Grosseto (GR)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore in ritenuta d’acconto
- Principali mansioni e responsabilità Restauro di ceramiche e materiali lapidei di epoca etrusca e romana, esposti nel Museo Archeologico e dell'Arte della Maremma, Piazza Alfredo Baccherini, 3, Grosseto (GR).

- Date (da – a) 17/03/1999 - 15/05/1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Grosseto, Piazza Duomo, 1, 58100, Grosseto (GR)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore in ritenuta d’acconto
- Principali mansioni e responsabilità Restauro e assistenza alle operazioni di allestimento del Museo Archeologico e dell'Arte della Maremma, Piazza Alfredo Baccherini, 3, Grosseto (GR).

- Date (da – a) Aprile 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Pitigliano, Piazza Giuseppe Garibaldi, 37, 58017, Pitigliano (GR)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore in ritenuta d’acconto
- Principali mansioni e responsabilità Restauro di materiali ceramici e vetri di epoca Etrusca, conservati all'interno del Museo Civico Archeologico di Pitigliano, Piazza Fortezza Orsini, Pitigliano (GR).

- Date (da – a) Luglio-Agosto 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Pitigliano, Piazza Giuseppe Garibaldi, 37, 58017, Pitigliano (GR)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore in ritenuta d’acconto

- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e restauro di materiali ceramici di epoca etrusca, conservati all'interno del Museo Civico Archeologico di Pitigliano, Piazza Fortezza Orsini, Pitigliano (GR).

- Date (da – a) Settembre 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Pitigliano, Piazza Giuseppe Garibaldi, 37, 50017, Pitigliano (GR)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore in ritenuta d'acconto
- Principali mansioni e responsabilità Restauro di materiali ceramici di epoca etrusca, conservati all'interno del Museo Civico Archeologico di Pitigliano, Piazza Fortezza Orsini, Pitigliano (GR).

- Date (da – a) 01/11/1999 - 20/12/1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CESCOT Direzione Regione Toscana, Via Pistoiese, 155, 50145, Firenze
- Tipo di azienda o settore Corsi Regionali di Formazione Professionale
- Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
- Principali mansioni e responsabilità Docente di “Restauro di materiali lapidei di provenienza archeologica” nel Corso di Formazione Professionale svoltosi presso il Parco Archeologico di Baratti, Populonia, 57025, Livorno (LI).

- Date (da – a) 23/10/1999 - 31/01/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Montaione, Piazza del Municipio, 1, 50050, Montaione (FI)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore con contratto di collaborazione coordinata e continuativa
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e opera di restauro di materiali ceramici di provenienza archeologica, conservati nel Museo Civico Archeologico, Via Cresci, 15, Montaione (FI).

- Date (da – a) 14/01/2000 - 28/02/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Montaione, Piazza del Municipio, 1, 50050, Montaione (FI)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore con contratto di collaborazione coordinata e continuativa
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e opera di restauro di materiali ceramici di provenienza archeologica, conservati nel Museo Civico Archeologico, Via Cresci, 15, Montaione (FI).

- Date (da – a) 13/07/2000 – 31/10/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Montaione, Piazza del Municipio, 1, 50050, Montaione (FI)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore con contratto di collaborazione coordinata e continuativa
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e opera di restauro di materiali ceramici di provenienza archeologica conservati nel Museo Civico Archeologico, Via Cresci, 15, Montaione (FI)
Comune di Montaione, Piazza del Municipio, 1, 50050, Montaione (FI).

- Date (da-a) 11/01/2001 – 28/02/2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Montaione, Piazza del Municipio, 1, 50050, Montaione (FI)
- Tipo di azienda o settore Museale
- Tipo di impiego Collaboratore con contratto di collaborazione coordinata e continuativa
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e opera di restauro di materiali ceramici di provenienza archeologica e stemmi gentilizi rinascimentali in materiale lapideo, conservati nel Museo Civico Archeologico, Via Cresci, 15, Montaione (FI).

- Date (da-a) 30/04/2001 – 31/07/2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Grosseto, Viale Sonnino, 50, 50100, Grosseto (GR)

- Tipo di azienda o settore Statale
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
 - Principali mansioni e responsabilità Direttore operativo e ispettore di cantiere alle operazioni di restauro della “Basilica dei Bassi”, conservata nel Parco Archeologico di Roselle (GR).
-
- Date (da – a) Maggio 2001
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Pitigliano, Piazza Giuseppe Garibaldi, 37, 58017, Pitigliano (GR)
 - Tipo di azienda o settore Museale
 - Tipo di impiego Collaboratore in ritenuta d’acconto
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione e restauro di materiali ceramici e vitrei di epoca etrusca, conservati all'interno del Museo Civico Archeologico di Pitigliano, Piazza Fortezza Orsini, Pitigliano (GR).
-
- Date (da – a) 03/09/2001 – 13/11/2001
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Grosseto, Viale Sonnino, 50, 50100, Grosseto (GR)
 - Tipo di azienda o settore Statale
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
 - Principali mansioni e responsabilità Direttore operativo e ispettore di cantiere alle operazioni di restauro della “Basilica dei Bassi”, conservata nel Parco Archeologico di Roselle (GR).
-
- Date (da – a) 07/08/2001- 31/01/2003
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Montaione, Piazza del Municipio, 1, 50050, Montaione (FI) Museale
 - Tipo di azienda o settore Museale
 - Tipo d’impiego Collaboratore con contratto di collaborazione coordinata e continuativa
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione e restauro manufatti ceramici di provenienza archeologica e un bassorilievo marmoreo, conservati nel Museo Civico Archeologico, Via Cresci, 15, Montaione (FI).
-
- Date (da – a) 2002
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Colle Val d’Elsa, Via Francesco Campana, 18, 53034, Colle Val’d’Elsa (SI)
 - Tipo di azienda o settore Museale
 - Principali mansioni e responsabilità Restauro di reperti ceramici di epoca medievale.
-
- Date (da-a) 16/09/2002 - 04/10/2002
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista, 5, Firenze (FI)
 - Tipo di azienda o settore Scavi archeologici
 - Tipo di impiego Collaboratore a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità Consulenza scientifica presso il Cantiere a Sesto Fiorentino CAVET, in particolare restauro dei reperti ceramici preistorici, rinvenuti durante lo scavo.
-
- Date (da – a) 09/09/2003 - 30/09/2003
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista, 5, 50133, Firenze (FI)
 - Tipo di azienda o settore Scavi archeologici
 - Tipo di impiego Collaboratore a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità Consulenza Scientifica presso il Cantiere a Sesto Fiorentino CAVET, in particolare restauro dei reperti ceramici preistorici, rinvenuti durante lo scavo.
-
- Date (da – a) 01/08/2005 - 12/08/2005
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Secretaria de Estado de Cultura, Av. Sete de Setembro, 1546 (Snexo ao Centro Cultural Palácio Rio Negro) – Centro – 69005 – 141 – Manaus – Amazonas – Brasil

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Corso di restauro Collaboratore a progetto Docente di “Restauro di manufatti ceramici di provenienza archeologica” nel Corso di Formazione Professionale svoltosi presso il Museo Etnografico di Manaus, Amazzonia, Brasile.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>01/07/2005-15/05/2006 Comune di Montaione, piazza del Municipio, 1, Montaione (FI) Museale Collaboratore in ritenuta d’acconto Progettazione e restauro di reperti di provenienza archeologica, conservati nel Museo Civico Archeologico, Via Cresci, 15, Montaione (FI).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>01/07/2006-14/11/2006 Comune di Montaione, piazza del Municipio, 1, Montaione (FI) Museale Collaboratore in ritenuta d’acconto Progettazione e restauro di reperti di provenienza archeologica, conservati nel Museo Civico Archeologico, Via Cresci, 15, Montaione (FI).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>02/02/2007 – 11/05/2007 Cooperativa Archeologia, Via Luigi La Vista, 5, 50133, Firenze (FI) Restauro Collaboratore a progetto Restauro dei reperti archeologici metallici, provenienti da tombe orientalizzanti di Matelica (MC), ambre ed avori, provenienti dal Museo Archeologico di Buccino (SA).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2011-2016 Associazione CETRA, Via Giulio Masini, 42, 50051, Castelfiorentino (FI) Associazione culturale Collaboratore volontario associato Curatrice di laboratori didattici nelle scuole in qualità di esperta per le materie artistiche, storiche e archeologiche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>01/06/2012 – 30/07/2012 Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Via Fermi, 1, 50050, Gambassi Terme (FI) Associazione culturale Collaboratore volontario associato Consulenza Scientifica nello scavo archeologico, presso il sito di S. Antonio, Montaione (FI).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2012-2013 Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Via Fermi, 1, 50050, Gambassi Terme (FI) Associazione culturale Collaboratore volontario associato Progettazione e restauro di una struttura pertinente ad una fornace di epoca medievale.</p>

responsabilità

• Date (da – a) 01/06/2013 – 01/10/2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Via Fermi, 1, 50050 Gambassi Terme (FI)
• Tipo di azienda o settore Associazione culturale
• Tipo di impiego Collaboratore volontario associato
• Principali mansioni e responsabilità Consulenza scientifica nello scavo archeologico presso il sito di S. Antonio, Montaione (FI).

• Date (da – a) 08/06/2015 – 29/09/2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Via Fermi, 1, 50050 Gambassi Terme (FI)
• Tipo di azienda o settore Associazione culturale
• Tipo di impiego Collaboratore volontario associato
• Principali mansioni e responsabilità Consulenza scientifica nello scavo archeologico presso il sito di S. Antonio, Montaione (FI).

• Date (da – a) 29/02/2016 – 08/04/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Via Fermi, 1, 50050 Gambassi Terme (FI)
• Tipo di azienda o settore Associazione culturale
• Tipo di impiego Collaboratore volontario associato
• Principali mansioni e responsabilità Consulenza scientifica nell'allestimento della Mostra Permanente del Vetro presso il museo del Vetro di Gambassi Terme, Via Volterrana, 31, 50050, Gambassi Terme (FI).

• Date (da – a) 15/06/2016 – 20/10/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Via Fermi, 1, 50050 Gambassi Terme (FI)
• Tipo di azienda o settore Associazione culturale
• Tipo di impiego Collaboratore volontario associato
• Principali mansioni e responsabilità Consulenza scientifica nello scavo archeologico presso il sito di S. Antonio, Montaione (FI).

• Date (da – a) 13/01/2017 – 30/01/2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione CAMNES, Via del Giglio, 15, 50123, Firenze
• Tipo di azienda o settore Associazione culturale
• Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
• Principali mansioni e responsabilità Progettazione e restauro di reperti metallici archeologici, provenienti da scavi condotti a Tuscania (VT).

• Date (da – a) Gennaio – Aprile 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Via Fermi, 1, 50050 Gambassi Terme (FI)
• Tipo di azienda o settore Associazione culturale
• Tipo di impiego Prestazione occasionale di lavoro autonomo
• Principali mansioni e responsabilità Progettazione e restauro di reperti ceramici di epoca rinascimentale, provenienti da scavi condotti a Castelfiorentino (FI).

• Date (da – a)	2008 - 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli, via Maggio, 13, 50125, Firenze
• Tipo di azienda o settore	Scuola di Restauro
• Tipo di impiego	Collaboratore a progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di “Restauro di manufatti di archeologici” nei corsi di restauro organizzati dall'Istituto.

PUBBLICAZIONI

•Tipologia	Guida museale
• Argomento	Restauro
• Titolo	<i>“Insediamenti Preistorici e città Etrusche nella Media Valle del fiume Fiora”</i>
• Anno di pubblicazione	1999
• Casa editrice	Laurum
• Codice	
•Tipologia	Notiziario della Soprintendenza Archeologica della Toscana
• Argomento	Archeologia
• Titolo	<i>“Insediamenti antichi nel territorio di Montaione (FI): la villa romana di S. Antonio”</i>
• Anno di pubblicazione	2013
• Casa editrice	All'Insegna del Giglio
• Codice	ISBN 9788878146143
•Tipologia	Notiziario della Soprintendenza Archeologica della Toscana
• Argomento	Archeologia
• Titolo	<i>“Lo scavo di Sant'Antonio: aggiornamenti della ricerca archeologica”</i>
• Anno di pubblicazione	2015
• Casa editrice	All'Insegna del Giglio
• Codice	ISBN 9788878147027

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	1984-1989
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Magistrale “G. Carducci”, Via Roma, 13, 56028, S. Miniato (PI)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Materie letterarie, storiche, filosofiche, psico - pedagogiche
• Qualifica conseguita	Maturità Magistrale
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	42.0/60
• Date (da – a)	1990
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Magistrale “G. Capponi”, Piazza Frescobaldi, 1, 50125, Firenze (FI)
• Principali materie / abilità	Materie letterarie, filosofiche, storiche

professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Diploma integrativo

Eccellente

1993-1997

Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli, Borgo Santa Croce, 10, 50122, Firenze (FI)

Teoria del restauro, Tecniche di restauro, Elementi di diagnostica artistica, Documentazione e catalogazione

Diploma di Restauratore di ceramica e materiale lapideo, valido per gli usi consentiti dalla legge regionale n. 3907

Ottimo

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2002-2006

Facoltà di Lettere e Filosofia di Firenze, Piazza Brunelleschi, 3-4, 50121, Firenze (FI)

Archeologia , Storia , Antropologia culturale, Filologia del Vicino Oriente Antico

Dottore Magistrale in Lettere

110/110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Medio

Medio

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Spagnolo

Medio

Basso

Medio

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Possiedo ottime capacità di relazionarmi con bambini e adulti; persone e gruppi di svariate nazionalità, etnie, culture e dottrine. Capacità organizzative e di stimolo alla dinamica di gruppo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sono in possesso di eccellenti capacità organizzative di gruppi di lavoro, sia che siano composti da adulti o da bambini. La mia esperienza è maturata, in particolare, nel campo di stage di restauro e docenze all'estero e nell'ambito di interventi all'interno della scuola Primaria.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Possiedo le competenze di informatica utente necessarie (pacchetto Office) per semplici lavori di battitura testi (Word). Sono in grado di utilizzare computer (Mac e PC), periferiche (stampante, scanner, masterizzatore) e software per operazioni legate alla documentazione, catalogazione e restauro di opere d'arte realizzate nei materiali di mia competenza. Sono in grado di utilizzare strumenti fotografici tradizionali e digitali per la realizzazione di cataloghi elettronici, books e portfolios inerenti il restauro. Possiedo abilità e competenze avanzate nell'uso di macchine e attrezzature per il restauro di materiali ceramici e lapidei: demineralizzatori, micromotori, ablatori, microsabbiatrici ecc..

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Possiedo la padronanza di tutte le tecniche di prevenzione, conservazione e restauro di opere d'arte e manufatti di interesse storico-artistico e archeologico realizzati in ceramica, pietra, gesso, stucco, cere, vetro, ossa, ambre, metalli. Inoltre sono in possesso delle conoscenze teoriche e pratiche delle tecniche pittoriche di ritocco, di disegno archeologico e dei sistemi di produzione di ceramiche e scultura in terracotta.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Attraverso gli studi umanistici, da me effettuati, ho maturato particolari conoscenze e competenze nell'ambito della storia, dell'archeologia, dell'antropologia e delle lingue delle culture del Vicino Oriente Antico.

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Castelfiorentino 20/04/2017

NOME E COGNOME (FIRMA)
Elena Funghini
